



hablemos de ...

FUNDACIÓN CAJA RIOJA Y UNIVERSIDAD POPULAR RENUEVAN SU CONVENIO DE COLABORACIÓN

El director gerente de la Fundación Caja Rioja, **Arturo Colina**, y la directora de la Universidad Popular de Logroño, **Amparo Castrillo**, han renovado el convenio de colaboración por el que la Fundación Caja Rioja financia una parte de las actividades que la Universidad Popular realizará durante este curso 2010 - 2011. La Fundación Caja Rioja es una de las entidades patrocinadoras de la Universidad Popular de Logroño y apoya a esta asociación desde hace catorce años.

Entre las actividades que se desarrollan en virtud de este acuerdo se encuentran cursos y talleres y el 'Programa Abierto' que se celebrará durante los meses de febrero y marzo en el Centro Cultural Caja Rioja-Gran Vía. También se incluye en el convenio la sexta edición de los 'Cursos de verano', que tendrán lugar en Logroño durante el mes de julio.

El convenio recoge también la cesión



Amparo Castrillo, directora de la UPL, y Arturo Colina, director de la Fundación Caja Rioja.

por parte de la Fundación Caja Rioja de los centros culturales de Logroño: el Centro Cultural Caja Rioja-Gran Vía y Centro Cultural Caja Rioja-La Merced, para la realización de varios de los cursos y talleres que se imparten en el programa de formación continua de la Universidad Popular.

así será ...

Viernes, 14 de enero

**Teatro, una vez al mes
"El alcalde de Zalamea"**

'El alcalde de Zalamea' desprende un encanto especial, un hechizo cautivador, un aura imperecedera. No es de extrañar que se haya convertido en nuestra obra clásica más admirada, querida y respetada por el público. Como sucede con los buenos vinos, por ella no pasa el tiempo. Calderón de la Barca supo tocar el alma del pueblo español con un verso tan hermoso como profundo, tan lírico como social. Su extraordinario texto, aliñado con los mejores ingredientes del Siglo de Oro, está lleno de valores tan actuales como la honradez, la dignidad y la justicia. Hay que ver esta obra maestra para entender la fuerza del teatro como medio capaz de transmitir las emociones más hondas. Sobre todo, si el montaje lo interpreta el magnífico elenco de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, dirigida con sabiduría escénica por el riojano **Eduardo Vasco**, quien ha sabido, una vez más, poner su sello personal para hacer dis-



Joaquín Notario y José Luis Santos en una escena de la obra.

frutar al público con este inmortal drama calderoniano.

Hora: 20,30 h. Teatro Bretón

Precio: 14,25 €

Venta de entradas: ya las puedes adquirir en la oficina de la UPL. Plazas limitadas.

Lunes, 17 de enero

**Proyecciones de cine
" El verano de Kikujiro", de Takeshi Kitano**

El ciclo Proyecciones de Cine que organizan la *Universidad Popular* y la asociación *Con dos Bemoles* nos ofrece en esta ocasión "El verano de Kikujiro". Una película entrañable, difícil de olvidar que provoca en los espectadores muchas sonrisas y alguna que otra lágrima. Su extraña pareja de protagonistas, un niño desamparado y un viejo de órdago, ya forman parte de la historia del cine moderno. Quien los ve, se encariña con ellos para siempre. El director japonés **Takeshi Kitano** maravilló al público de todo el mundo con este prodigio de sensibilidad y ternura. Esta película tan especial rezuma por todos sus fotogramas dosis de sutileza, poesía y sentido del humor. El cine oriental dio una lección cinematográfica con esta

conmovedora historia. Sin duda, esta película es una pequeña maravilla.

La presentación y el coloquio correrán a cargo del humorista gráfico del diario "La Rioja" y colaborador de la Universidad Popular **Carlos Sacristán, Tris**.

Versión doblada en castellano.

Nacionalidad: Japón. 1998.

Duración: 121 minutos.

Género: Drama. Comedia.

Premios: Premio de la Crítica. Mejor actor. Festival de Valladolid, 1999.

Lugar: Cines Moderno. **Precio:** 4 €

Hora: 19,30 h. **Venta de entradas:** ya las puedes adquirir en la oficina de la UPL y en los talleres.

jaupa! 2

así será ...

Sábado 29 y domingo 30 de enero

Senderismo

Valdegutur - Fuentestrún del Cajo

Recorrido circular, de 13 kilómetros y un desnivel de 250 metros, con salida y llegada en Valdegutur, pequeña aldea de Cervera del Río Alhama. Discurre por el barranco que forma el río Fuentestrún del Cajo en su recorrido por La Rioja, entre Soria y el embalse de Añamaza. El paseo es muy suave y permite disfrutar del paisaje del desfiladero, con hermosos cortados calizos, entre vegetación de ribera y carrascales. En el camino de regreso, tras dejar el río, ascenderemos por un fuerte repechón hasta el collado del Portillo de los Gavilanes, con

amplias vistas del Moncayo, del Monte Monegro y de la Sierra del Hayedo de Santiago. Volveremos a Valdegutur entre cultivos y retazos de monte mediterráneo.

Salida: 8,30 h., de la estación de autobuses.

Regreso: 15,00 horas, aproximadamente.

Precio: adultos 11€. 5€ menores de 14 años.

Dónde apuntarse: en la oficina de la UPL, el lunes 24 de enero por la tarde y el martes 25 por la mañana y por la tarde.

Hay que llevar botas, calzado para cambiarse, mochila, agua y almuerzo.

Sábado, 5 de febrero

Paseo entre viñas. Paseo de invierno

Los cortados de Aradón en Alcanadre

Se inicia en la bodega cooperativa de Alcanadre tomando el viejo "camino de Logroño" para atravesar uno de los paisajes de olivar y viñedo mejor conservado de España. El camino en ligera pendiente discurre durante cuatro kilómetros hasta alcanzar el alto de "el encinar", promontorio desde el que se puede disfrutar de vistas que abarcan la ribera Navarra del Ebro y las sierras de Codés, Urbasa y Ándía. El descenso entre carrascales nos lleva hasta la ermita de Aradón, donde pasa el invierno la virgen que le da el nombre. Desde allí, el camino dis-

curre paralelo al Ebro durante dos kilómetros dejando a la derecha los cortados en los que anidan los buitres y a izquierda el río. En el término de Peñacasa el camino se separa del Ebro para discurrir durante los últimos tres kilómetros entre viñas y olivares.

Salida: 9,00 h. de la estación de autobuses

Regreso: 14,00 horas.

Precio: 12 €.

Dónde apuntarse: en la oficina de la UPL, el lunes 24 de enero por la tarde y el martes 25 por la mañana y por la tarde.

TALLERES A LOS QUE YA TE PUEDES APUNTAR

“Danza libre con guitarra en directo”

Marianne Ohrant (alumna de **F. Malkovsky**, creador de esta técnica) se acerca por tercer año consecutivo a la UPL, junto a su hermano **Pierre Louis** a la guitarra, para hacernos disfrutar de la danza como vehículo de expresión de emociones y sentimientos.

La música en directo nos ayuda a dejarnos llevar más fácilmente por los ritmos y melodías propuestas. No hace falta experiencia previa.

15 y 16 de enero.

Sede de la UPL.

Precio: 75 €.

así será ...

“Arqueología para no iniciados”

Nos convertiremos, durante unas horas, en profesionales de la arqueología. Podremos ver, asimilar, y 'jugar' con las herramientas necesarias para desarrollar una intervención arqueológica. El taller se complementará con dos excursiones: despoblado medieval de Rada (Navarra) y Uncastillo (Zaragoza).

15 y 16 de enero. Sede UPL.

Formadoras: Pilar Iguácel y Asunción Antoñanzas.

Precio: 60 € (excursiones no incluidas).

“Flores de Bach para la familia”

Conoceremos la Flores en profundidad, para qué están indicadas y cómo podemos utilizarlas para nuestros hijos y nosotros mismos. También profundizaremos en la filosofía que impregna todo el sistema floral, en la forma de vida que nos propone Edward Bach. Compartiremos experiencias, dudas y preocupaciones.

12 y 13 de febrero y 26 y 27 de marzo.

Formador: Ángel Pérez Oliván.

Precio: 80 €. Sede UPL.

“Gestión de las emociones. La vergüenza y su curación”

En este taller, trabajaremos la vergüenza. Tomaremos conciencia de las emociones básicas y su utilidad, así como de las formas adaptativas para tramitarlas. Aprenderemos a leer los mensajes para identificar cada emoción y los cauces para darles salida cuidándonos a nosotros mismos y a las personas de nuestro entorno.

5 y 6 de febrero. Sede UPL.

Formadora: Clara Martínez.

Precio: 60 €.

“La salud a través de la alimentación en familia”

Trataremos los alimentos y cómo combinarlos para cubrir las necesidades nutricionales de nuestros hijos y las nuestras. También aprenderemos a realizar platos sencillos, equilibrados y sanos; menús que cubran nuestras necesidades nutricionales.

De febrero a mayo. Sede UPL.

Formador: Ángel Pérez Oliván.

Precio: 50 €.

“El Cine como espacio arquitectónico”

Todos somos capaces de leer cine, de ser espectadores o de crear conceptos. Todos somos cineastas. Trataremos la representación del espacio y también las relaciones entre obras emblemáticas de la arquitectura y los espacios cinematográficos. Proyectaremos fragmentos de películas para

trabajar la arquitectura. No es necesario tener ningún conocimiento previo ni de cine ni de arquitectura.

De febrero a mayo. Centro Cultural Caja Rioja-Gran Vía.

Formador: Martín Sáez Packciarz.

Precio: 60 €.

“Cocina para gente novata”

Cocinar es mucho más fácil de lo que parece. Este taller está dirigido a todas aquellas personas que se frustran a la hora de aplicar los manuales de cocina. Disfrutaremos de nuestros logros.

De febrero a mayo. Sede UPL.

Formadora: Maite Díaz Pérez.

Precio: 110 € (matrícula y alimentos).

“Cocina de cuchara”

Aprenderemos a hacer platos de cuchara calientes o fríos. Desde los entrantes hasta el postre desde las típicas patatas con chorizo a la riojana hasta las natillas.

De febrero a mayo. Sede UPL.

Formador: Borja Adán Miguel.

Precio: 85 € (matrícula y alimentos).